

Veredelung durch verschiedene Prägemöglichkeiten bei der Herstellung von Etiketten

In überfluteten Märkten muss ein Etikett heute zum Markenbotschafter werden und mit emotionaler Anziehungskraft überzeugen. Durch besondere Effekte ziehen Sie verstärkt die Aufmerksamkeit auf sich.

Neben hochglänzenden oder matten Silber- und Goldfolien können auch metallische Bunttöne verwendet werden.

Einprägsame Ergebnisse, strukturierte Oberflächen oder eine fühlbare Haptik ermöglichen zudem einen fast grenzenlosen Individualisierungsgrad.

Selbst in Kleinauflagen ist die Produktion von diesen hochwertigen Etiketten zu marktgerechten Preisen realisierbar.

Sie haben noch Fragen? Sprechen Sie uns an!

Werbeideen & Etikettendruckerei
REISSNER GmbH
 Tel. +49 (0) 7306 / 92 669 - 0
 info@wir-reissner.de • www.wir-reissner.de

1



FLACHPRÄGUNG

Die „Grundform“ mit Liebe zum Detail

Bei der Flachprägung liegen die Prägeelemente auf einer Ebene mit dem Bedruckstoff. Das Grundmaterial wird bei diesem Verfahren nicht verformt. Der optische Effekt beruht auf dem Kontrast zwischen glänzenden und matten Elementen.

2



RELIEFPRÄGUNG

Raumgreifend, mit glanzvollen Akzenten

Eine Reliefprägung verformt die Materialoberfläche dreidimensional, bei gleichzeitiger Übertragung einer Prägefolie. Die Tiefe der Prägung ist immer abhängig vom Motiv und der Materialart. Durch die Kombination aus haptischer und optischer Wirkung entsteht ein bemerkenswertes Ergebnis.

3



BLINDPRÄGUNG

Schlicht, mit filigraner Eleganz

Bei der Blindprägung wird, entsprechend der Gestaltung und der Materialart, das Grundmaterial dreidimensional verformt. Anders als bei der Reliefprägung wird diese Veredelungsform ohne Prägefolie ausgeführt. Erhabene oder vertiefte Prägeelemente erzielen eine eindrucksvolle, fühlbare Wirkung.

4



STRUKTURPRÄGUNG

Wirkungsvoll, mit raffinierten Reflektionen

Bei der Strukturprägung wird in das Prägewerkzeug ein rasterartiges Muster eingraviert. Je nach Ausleuchtung ergibt sich für den Betrachter eine ganz unterschiedliche Wahrnehmung und es entsteht ein sowohl optisches als auch ein haptisches Erlebnis.

5



RELIEF-LACK-PRÄGUNG

Imponierend, mit effektvoller Art

Die Relief-Lack-Prägung ist ähnlich erhaben wie ein Spotlack. Durch die Anwendung eines Prägestempels wird das Grundmaterial verformt und mit einer seiden-glänzenden Folie veredelt. Je nach Betrachtungswinkel verändert sich diese Veredelungsform und ist zudem ein haptisches Erlebnis.

HINWEIS

Alle Varianten sind bei unseren Digitaldruck-Etiketten realisierbar. Im unserem klassischen Druckverfahren kann ausschließlich eine Flachprägung angewendet werden.